

Campus	Filière	Libellé formation	RNCP	Année diplomation prévue	Taux Effectif Homme	Taux Effectif Femme	Taux apprentis Homme	Taux apprenties Femme	Taux abandon formation	Taux de rupture	Taux obtention diplôme [nb total candidat présenté à l'examen / nb diplômé]	Taux obtention diplôme Apprenti.es [nb total apprentis présentés à l'examen / nb apprenti diplômés]	Taux insertion (en position d'emploi à 6 mois) (apprentis+autres)	Taux poursuite d'études (apprentis+autres)	Taux insertion (en position d'emploi à 6 mois) (apprenti.es)	Taux insertion (en position d'emploi à 6 mois) dans le secteur visé	Taux poursuite d'études apprentis	Taux valeurs ajoutées calculé
Paris	SV	Technicien d'Exploitation des Equipements Culturels	34227	2023	88%	13%	88%	13%	25%	25%	88%	88%	89%	18%	89%	100%	25%	56,00
Paris	SV	Technicien d'Exploitation des Equipements Culturels	34227	2024	79%	21%	79%	21%	0%	0%	79%	79%	100%	50%	100%	88%	50%	50,00
Paris	SV	Technicien d'Exploitation des Equipements Culturels	34227	2024	78%	22%	78%	22%	0%	0%	63%	63%	100%	0%	100%	100%	0%	100,00
Paris	SV	Régisseur Technique du Spectacle	34536	2023	100%	0%	100%	0%	6%	14%	103%	100%	90%	62%	90%	100%	62%	34,62
Paris	SV	Régisseur Technique du Spectacle	34536	2024	81%	19%	81%	19%	0%	0%	93%	93%	100%	63%	100%	86%	63%	36,84
Paris	SV	Régisseur Général du Spectacle	34535	2023	60%	40%	60%	40%	0%	0%	95%	95%	93%	0%	93%	100%	0%	86,67
Paris	SV	Régisseur Général du Spectacle	37611	2024	92%	8%	95%	5%	0%	0%	83%	82%	100%	6%	100%	93%	7%	93,33
Paris	CAV/SON	DESTIS	35042	2023	67%	25%	78%	23%	2%	10%	86%	96%	92%	6%	97%	100%	7%	50,00
Paris	CAV/SON	DESTIS	35042	2024	70%	30%	71%	29%	0%	0%	86%	90%	89%	5%	94%	99%	3%	91,78
Paris	CAV/SON	Monteur audiovisuel cinéma	35122	2024	61%	39%	61%	39%	0%	0%	89%	89%	100%	11%	100%	100%	11%	88,89
Paris	CAV/SON	Cadreur - opérateur de prises de vues	35131	2024	50%	50%	57%	43%	0%	0%	100%	100%	86%	0%	100%	100%	0%	100,00
Paris	CAV/SON	Chargé de production en audiovisuel, cinéma et événement culturel	34708	2024	44%	56%	44%	56%	0%	0%	100%	100%	89%	0%	89%	100%	0%	88,89
Paris	SON	Chef opérateur du son	37180	2024	90%	10%	89%	11%	0%	0%	90%	89%	95%	0%	94%	94%	0%	94,44
Bordeaux	SV	Technicien d'Exploitation des Equipements Culturels	34227	2023	60%	40%	60%	60%	60%	100%	100%	100%	0%	67%	100%	100%	0%	22,67
Bordeaux	SV	Technicien d'Exploitation des Equipements Culturels	34227	2024	88%	13%	71%	14%	14%	43%	63%	71%	100%	0%	100%	100%	0%	100,00
Bordeaux	SV	Régisseur Technique du Spectacle	34536	2023	92%	8%	92%	8%	0%	17%	83%	83%	86%	0%	86%	100%	0%	85,71
Bordeaux	SV	Régisseur Technique du Spectacle	34536	2024	83%	17%	83%	17%	8%	8%	100%	100%	11%	88%	100%	11%	77,78	
Bordeaux	CAV	Monteur audiovisuel cinéma	35122	2024	56%	44%	56%	44%	0%	0%	89%	89%	83%	0%	83%	80%	0%	83,33
Bordeaux	SON	Chef opérateur du son	35132	2023	91%	9%	100%	0%	17%	0%	80%	100%	93%	0%	80%	100%	0%	33,00
Bordeaux	SON	Chef opérateur du son	37180	2024	92%	8%	91%	9%	0%	0%	82%	82%	85%	6%	100%	100%	0%	100,00
Lyon	CAV	Cadreur - opérateur de prises de vues	35131	2023	87%	13%	89%	11%	0%	44%	67%	78%	67%	14%	67%	100%	25%	50,00
Lyon	CAV	Cadreur - opérateur de prises de vues	35131	2024	46%	54%	46%	54%	0%	0%	100%	100%	80%	29%	80%	100%	29%	57,14
Lyon	CAV	Chargé de production en audiovisuel, cinéma et événement culturel	34708	2023	63%	38%	57%	43%	14%	14%	100%	100%	83%	14%	80%	100%	20%	80,00
Lyon	CAV	Chargé de production en audiovisuel, cinéma et événement culturel	34708	2024	64%	36%	60%	40%	0%	0%	100%	100%	83%	22%	83%	80%	22%	55,56
Lyon	CAV	Monteur Audiovisuel et Cinéma (Montage)	35122	2024	71%	29%	73%	27%	0%	9%	100%	100%	83%	0%	90%	100%	0%	90,00
Lyon	CAV	Monteur Audiovisuel et Cinéma (Réal)	35122	2024	59%	41%	55%	45%	0%	0%	100%	100%	80%	8%	71%	80%	0%	62,50
Lyon	SON	Chef opérateur du son	35132	2023	80%	20%	74%	26%	0%	16%	60%	68%	90%	15%	90%	100%	17%	75,00
Lyon	SON	Chef opérateur du son	37180	2024	83%	17%	79%	21%	5%	11%	100%	100%	83%	5%	86%	100%	7%	80,00
Nantes	CAV	Cadreur - opérateur de prises de vues	35131	2024	58%	42%	75%	25%	13%	13%	91%	88%	71%	13%	80%	100%	0%	80,00
Nantes	CAV	Chargé de production en audiovisuel, cinéma et événement culturel	34708	2024	20%	80%	100%	0%	0%	0%	40%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0,00
Nantes	CAV	Monteur Audiovisuel et Cinéma (Montage)	35122	2024	50%	50%	50%	50%	0%	50%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	0%	100,00
Nantes	SON	Chef opérateur du son	37180	2024	100%	0%	100%	0%	25%	0%	94%	100%	78%	9%	100%	100%	0%	100,00